



www.MJCRILLIEUX.COM

# MJC Ô TOTEM

## FICHE TECHNIQUE

(JANVIER 2020)



### GÉNÉRALITÉS :

#### **Contacts :**

- adresse : 9 bis avenue Général LECLERC  
69140 Rillieux-la-Pape
- téléphone : 04-78-88-94-88
- web : <http://www.mjcrillieux.com/>
- régie accueil : David NEUQUELMAN – dav@mjcrillieux.com
- régie technique : Bruno GEMELLI – bruno.gemelli@rillieuxlapape.fr

#### **Accès au site :**

- En transports en commun par la ligne TCL C5 arrêt «MJC - Centre chorégraphique»
- En voiture, des places de stationnement sont disponibles à proximité du site
- Accès aux personnes à mobilité réduite

#### **Capacité :**

- 400 personnes debout (en configuration concert)
- 140 personnes assises (en configuration théâtre)



www.MJCRILLIEUX.COM

# MJC Ô TOTEM

## FICHE TECHNIQUE

(JANVIER 2020)



### GÉNÉRALITÉS (suite) :

#### **Plateau :**

- Plateau en béton
- Ouverture : 7 m
- Profondeur : 7,65 m
- Hauteur : 1 m
- Hauteur maximale sous ponts : 4,80 m
- Grill composé d'une passerelle de face fixe et de 3 ponts motorisés au plateau (réglages à la nacelle « Génie » - habilitation INDISPENSABLE)
- Pendrillons noirs à l'italienne (3 rues) sans fond de scène
- Patience en avant-scène (commande manuelle à jardin)
- 4 praticables (2m X 1m)
- Accès direct de la salle au plateau par un escalier en béton à cour
- Quai de déchargement au niveau du fond du plateau à cour (dimension accès : 1,82 m largeur x 2 m hauteur)
- Parking pour un tour bus (possibilité de branchement 32A – merci de contacter la régie)

#### **Loges :**

- 2 loges avec accès direct au plateau en devant de scène à jardin
- 1 WC / 1 douche / 1 lavabo / 2 frigos



www.MJCRILLIEUX.com

# MJC Ô TOTEM

## FICHE TECHNIQUE

(JANVIER 2020)



### SONORISATION :

#### **Systeme de diffusion fixe :**

- 1 console MIDAS M32Live
- 2 enceintes D&B MAX15/SPK (alimentées par 2 amplificateurs D&B D12 CE)
- 2 subwoofers D&B CI-SUB

#### **Plateau :**

- 1 boitier de scène 32 lignes (à cour)
- 6 lignes de retour (3 à cour / 3 à jardin)
- 6 retours de scène D&B MAX12
- 3 amplificateurs de puissance YAMAHA P5000S
- 5 boites de direct actives BSS AR133
- 5 boites de direct actives stéréo KLARK TEKNIK DN200
- 1 boite de direct passive stéréo DBX DjDi
- 9 micros SHURE SM57
- 4 micros SHURE SM58
- 1 micro SHURE BETA 91
- 1 micro SHURE BETA 52
- 1 micro SHURE BETA 58
- 4 micros SENNHEISER E604
- 2 micros SENNHEISER E609
- 1 micro SENNHEISER MD421
- 3 micros AUDIOTECHNICA AE3000
- 3 micros AUDIOTECHNICA AT2020
- 25 grands pieds de micro noirs avec perchette K&M + 1 droit à embase lourde
- 10 petits pieds de micro noirs avec perchette K&M + 2 droits à embase lourde



www.MJCRILLIEUX.COM

# MJC Ô TOTEM

## FICHE TECHNIQUE

(JANVIER 2020)



### ÉCLAIRAGE :

- Pas de pupitre lumière sur place  
(merci de contacter la régie technique pour plus de détails)
- 7 gradateurs 6 x 3kw R.JULIAT Digitour 6

### **Projecteurs :**

- 15 PC 1kw « Lutin » R.JULIAT
- 24 PAR64 (CP60-61-62)
- 4 découpes 1kw 614SX R.JULIAT
- 2 séries de PAR ACL 28V-250w
- 1 stroboscope MARTIN Atomic 3000

### VIDEO :

- 1 vidéoprojecteur fixe CHRISTIE LWU 720i (8100 lm)
- 1 écran fixe en fond de scène 6.55m X 3.25m  
(temps de descente 1min20sec – manipulation impossible quand un plan de feu est en place – merci de contacter la régie technique pour plus de détails)